

آثار تاریخی محدثان قم تا قرن پنجم هجری

محمد رضا جباری*

چکیده

قم از پرسابقه ترین مراکز شیعه نشین در ایران است. این منطقه در نیمة دوم قرن اول هجری، پذیرای مسلمانان عرب با گرایش شیعی شد و رفتارهایی به یکی از قطب‌های علمی تشیع در عالم اسلامی تبدیل گردید. گرایش حدیثی موجود در این مرکز شیعی موجب پذیرای آمدن محدثان بسیاری در آن شد، به گونه‌ای که گاه ارقام شگفت‌آوری درباره تعداد محدثان این حوزه حدیثی گزارش شده است. این حوزه حدیثی تا قرن چهارم هیچ‌چنان پا بر جا بود و نشاط و فعالیت داشت. شیخ صدق، شخصیت بر جسته حدیثی این قرن و بزرگ ترین نماینده فکری این حوزه بود.

حاصل تلاش محدثان این حوزه تا پایان قرن چهارم، آثار بسیاری در محورهای زیر بوده است:

تفسیر، علوم قرآن، فقه، کلام، سیره، تاریخ، مناقب، مثالب، اخلاق و آداب، رجال و تراجم و انساب، ادب و شعر، فن حدیث، جغرافیا و کیهان‌شناسی، علوم غریبه، طب و بالأخره موضوعات متفرقه.

در این مقاله، نگاهی داریم به نمونه‌هایی از آثار محدثان قم در زمینه‌های سیره نبوی، مغازی، خصائص النبی ﷺ، فضائل و مناقب اهل بیت ﷺ، مثالب دشمنان، تاریخ و سیره امامان شیعه، مقتل، دلائل، تاریخ انبیا، تاریخ خلفاء، تراجم، تاریخ محلی، ملاحن و تاریخ عمومی.

*: دکتری علوم قرآن و حدیث

قم از پرسابقه ترین مراکز شیعه نشین در ایران است. این منطقه در نیمه دوم قرن اول هجری، پذیرای اعراب مسلمان با گرایش‌های شیعی شد و رفته‌رفته به یکی از قطب‌های علمی تشیع در عالم اسلامی تبدیل گردید. گرایش حدیثی موجود در این مرکز شیعی موجب پدید آمدن محدثان بسیاری در آن شد، به گونه‌ای که گاه ارقام شگفت‌آوری درباره تعداد محدثان این حوزه حدیثی گزارش شده است. به گفته مولا محمد تقی مجلسی (متوفای ۱۰۷۰ق) در دوره زندگی علی بن بابویه قمی (متوفای ۳۲۹ق) تعداد دویست هزار محدث در قم می‌زیستند!^(۱) این آمار گرچه خالی از مبالغه به نظر نمی‌رسد، اما به یقین می‌تواند بر فراوانی محدثان در این حوزه حدیثی دلالت کند. البته مجلسی اول برای دفع استبعاد، اضافه کرده است که در آن زمان، عموم مردم قم، حتی افراد عادی نیز با ثبات و ضبط حدیث و عمل به آن، سروکار داشته‌اند. محدث قمی نیز در تأیید این توجیه، به نقلی اشاره کرده که از وجود سی صد هزار محدث در نیشابور به هنگام ورود امام رضا^{علیه السلام} به آن شهر حکایت دارد که برای استماع حدیث، نزد آن حضرت گرد آمده بودند.^(۲) اما احتمالاً سی صد هزار، تصحیف شده سی هزار باشد. در نقل علی بن عیسی اربیلی از تاریخ نیشابور رقم ۲۴ هزار،^(۳) و در نقل واسعی، رقم بیست هزار آمده است.^(۴) برخی از محققان معاصر نیز برای توجیه سخن مجلسی اول، احتمال داده‌اند که رقم دویست هزار، در اصل بیست هزار بوده که گرفتار تصحیف شده است.^(۵)

در هر حال، قرن سوم و چهارم هجری را می‌توان اوچ دوران فعالیت حوزه حدیثی قم دانست. به جز نقلی که درباره کمیت محدثان قم در قرن ۳ و ۴ گذشت، آثار حدیثی بر جسته قمیین در این دو قرن نیز که برخی از آن‌ها به دست ما رسیده و از برخی دیگر تنها نامی باقی مانده، از عظمت و پویایی این حوزه حدیثی حکایت

۱- محمد تقی مجلسی، لواصع صاحبقرانی، ج ۱ ص ۴۰۵ و یوسف بن احمد بحرانی، لولۃ البحربین، ص ۳۷۳.

۲- شیخ عبام قمی، الفوائد الرضویة، ص ۲۸۲.

۳- علی بن عیسی اربیلی، کشف الغمة فی معرفة الانہمة^{علیه السلام}، ج ۳، ص ۱۰۱.

۴- ابوخالد واسطی، مسند الامام زید، ص ۴۴۱-۴۴۲.

۵- سید محمد رضا حسینی جلالی، مقدمة الامامة والتبصرة من الخبرة، ص ۳۶.

دارد. تنها نگاهی به تعداد آثار برخی محدثان قم می‌تواند این مدعای را تأیید کند. به عنوان نمونه، نام ابن ابی جید قمی در بسیاری از روایات کشی، نجاشی و شیخ طوسی آمده است که از پرتألیف بودن وی حکایت دارد.^(۱) هم‌چنین آمار آثار علی بن بابویه قمی بنا به نقل فرزندش، شیخ صدق، یک‌صد اثر بوده است.^(۲) و آمار تألیفات خود شیخ صدق را نیز سی صد اثر ذکر کرده‌اند.^(۳) شایان توجه است که یکی از تألیفات وی -که گویا از نظر وسعت و حجم، شبیه بحار الانوار بود- کتاب مدینة العلم اوست که با کمال تأسف مفقود شده است.^(۴) همین‌طور، بنا به نقل نجاشی، محمدبن احمدبن یحیی اشعری قمی کتابی با عنوان نوادر الحکمة داشته است که آن را دبة شیب می‌نامیدند، چراکه شبیب فردی سیر فروش بود و دبه‌ای از پوست داشت که در قسمت‌های مختلف آن روغن و غیر آن می‌نهاد و می‌فروخت، و کتاب مزبور را نیز به دلیل تنوع موضوعات چنین نام نهاده بودند.^(۵)

قدرت حفظ و قوه فقاہت برخی از محدثان قم نیز زیان‌زد بوده است. به عنوان نمونه، نجاشی درباره محمدبن احمدبن داود قمی، از حسین بن عبیدالله نقل کرده که گفته است: کسی را در حد محمدبن احمدبن داود قمی از بُطْرُوقَتْ حفظ و فقاہت و آشنایی به حدیث، مشاهده نکردم.^(۶) تبحر و مهارت حدیثی و فقهی قمیین موجب آن شده بود که به عنوان مرجعی برای تعیین قوت و ضعف آثار حدیثی به حساب آیند. نقل شیخ طوسی در این‌باره، جالب است که بنابراین نقل، سومین سفیر ناحیه مقدسه در عصر غیبت صغرا، یعنی حسین بن روح نویختی کتابی را برای تعیین صحت و سقم روایاتش نزد محدثان قم فرستاد و آنان نیز ضمن بررسی، به جز یک حدیث،

۱- به عنوان نمونه ر.ک: شیخ طوسی، الفهرست، شماره‌های ۳۹، ۴۰، ۵۳، ۵۷، ۵۵، ۵۲، ۴۹، ۶۵، ۶۶، ۶۸، ۶۴، ۵۷، ۵۳، ۱۱۲، ۱۱۱، ۱۳۱، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۷۴، ۱۷۴، ۱۸۷، ۱۸۷، ۱۹۰، ۱۹۷، ۱۹۰، ۲۲۲، ۲۲۱، ۲۲۰، ۲۳۱، ۲۳۰، ۲۴۱، ۲۲۸، ۲۳۰ و ... ۲۵۵.

۲- ابن ندیم گوید: بر پشت یک جزء، ابن جمله را به خط شیخ صدق دیدم که نوشته بود: «برای فلاں، روایت همه کتاب‌های پدرم را که صد کتاب است اجازه دادم» و در برخی نسخه‌های فهرست ابن ندیم به جای عدد صد، عدد دویست آمده است، ر.ک: الفهرست، ابن ندیم، ص ۲۴۲.

۳- علامه حسن بن یوسف حلی، خلاصه الانقال، ص ۱۴۷.

۴- علامه سید مرتضی عسکری، معالم المدرسین، ج ۳، ص ۲۷۸.

۵- نجاشی، رجال النجاشی، ص ۲۴۵.

۶- همان، ص ۲۷۲؛ علامه حلی، همان، ص ۱۶۲ و حسن بن علی بن داود حلی، کتاب الرجال، ص ۱۶۲.

دیگر احادیث کتاب را تأیید کردند.^(۱) این اقدام نایب سوم علاوه بر این که از نوعی مرجعیت علمی محدثان این حوزه در عصر غیبت صغراً حکایت دارد، همچنین می‌توان آن را در راستای تعلیم و عادت دادن شیعیان به مراجعه به فقها و محدثان برجسته در عصر غیبت کبراً توجیه کرد. این حوزه حدیثی در قرن چهارم نیز هم‌چنان پابرجا بود و نشاط و فعالیت داشت. شیخ صدوق، شخصیت برجسته حدیثی این قرن و بزرگ‌ترین نمایندهٔ فکری این حوزه بود که با رحلت وی در سال ۳۸۱ از سویی، و جایگزینی مکتب عقل‌گرای بغداد به جای مکتب حدیث‌گرای قم در عصر شیخ مفید، عملأً بغداد جای قم را گرفت.

حاصل تلاش محدثان در این حوزه حدیثی تا پایان قرن چهارم، آثار بسیاری در این محورها بود: تفسیر، علوم قرآن، فقه، کلام، سیره، تاریخ، مناقب و مثالب، اخلاق و آداب، رجال و تراجم و انساب، ادب و شعر، فن حدیث و مجتمع حدیثی، جغرافیا و کیهان‌شناسی، علوم غریبه، طب و بالآخره موضوعات متفرقه. آثار مربوط به تاریخ، سیره، مناقب و مثالب در حوزه حدیثی قم را می‌توان در چند محور خلاصه کرد: سیره نبوی ﷺ، مغازی، خصایص النبی ﷺ، فضائل و مناقب اهل بیت علیه السلام، مثالب دشمنان، تاریخ و سیره امامان شیعه طیلی، مقتل، دلایل، تاریخ ائمیا، تاریخ خلفاً، تراجم، تاریخ محلی، ملامح و تاریخ عمومی. اکنون، نمونه‌هایی را برای محورهای یاد شده، تا آن‌جا که منابع فهرست نگار آورده‌اند، ذکر می‌کنیم:

۱- سیره نبوی ﷺ، مغازی و خصائص

- مغازی النبی ﷺ؛ احمد بن محمد بن خالد برقو^(۲)
- الخصائص؛ همو^(۳)
- المغازی؛ علی بن ابراهیم قمی^(۴)

۱- شیخ طوسی، کتاب الغیبة، ص ۲۴۰.

۲- نجاشی، همان، ص ۶.

۳- شیخ طوسی، الفهرست، ص ۲۱.

۴- همان، ص ۸۹ و نجاشی، همان، ص ۱۸۳.

- خصائص النبي ﷺ؛ احمدبن حسين بن حسن بن دؤل قمي^(١)
- الخصائص؛ همو^(٢)
- اسماء رسول الله ﷺ؛ حسن بن خرزاذ قمي^(٣)
- اوصاف النبي؛ ابو جعفر محمدبن على بن بابويه قمي^(٤)
- المنبي عن زهد النبي ﷺ؛ جعفرین احمدبن على فقيه قمي ایلاقی^(٥)

٢- فضائل و مناقب

- فضل النبي ﷺ؛ سعدبن عبدالله بن ابی خلف اشعری^(٦)
- فضل النبي ﷺ؛ احمدبن محمدبن عبی اشعری قمي^(٧)
- شواهد امیر المؤمنین علیه السلام و فضائله؛ احمدبن محمد بن حسین بن دؤل قمي^(٨)
- فضائل امیر المؤمنین علیه السلام؛ علی بن ابراهیم قمي^(٩)
- مقصد الراغب الطالب فی فضائل علی بن ابی طالب علیه السلام؛ حسین بن محمدبن حسین قمي^(١٠)
- نوادر الاثر فی علی علیه السلام خیر البشر؛ جعفرین احمدبن على فقيه قمي^(١١)
- فضل ابی طالب و عبدالمطلب و ابی النبي ﷺ؛ سعدبن عبدالله بن ابی خلف اشعری^(١٢)
- المعرفة فی فضل النبي ﷺ و امیر المؤمنین علیه السلام و الحسن و الحسین علیهم السلام؛ محمدبن

علی بن بابویه قمی (شیخ صدوق)^(۱)

- فضائل العلویة؛ همو^(۲)

- المائة منقبة (المناقب)؛ محمدبن احمدبن علی بن حسن بن شاذان فامی قمی^(۳)

- المناقب؛ احمدبن محمدبن حسين بن حسن بن دؤل قمی^(۴)

- المناقب؛ حسين بن سعید اهوازی (ساکن قم و مدفون در آن)^(۵)

- المناقب؛ علی بن ابراهیم قمی^(۶)

- المناقب؛ محمدبن اورمه قمی^(۷)

- المناقب؛ محمدبن حسن بن فرروخ صفار قمی^(۸)

- مختصر بصائر الدرجات (فى مناقب السادات)؛ سعدبن عبدالله اشعری قمی^(۹)

۳- مثالب

- المثالب؛ احمدبن محمد بن حسين بن حسن بن دؤل قمی^(۱۰)

- المثالب؛ حسين بن سعید اهوازی^(۱۱)

- المثالب؛ محمدبن اورمه قمی^(۱۲)

- المثالب؛ محمدبن حسن بن فرروخ صفار قمی^(۱۳)

۱- نجاشی، همان، ص ۲۷۶.

۲- همان، ص ۲۷۷ و شیخ طوسی، الفهرست، ص ۱۵۷.

۳- طبقات اعلام الشیعه، ج ۱، ص ۳۳ و سید اعجاز حسين نیشاپوری کنتوری، کشف الحجب و الاستار عن اسماء الكتب والاسفار، ص ۵۵۵.

۴- نجاشی، همان، ص ۶۶.

۵- همان، ص ۴۳ و شیخ طوسی، الفهرست، ص ۵۸.

۶- شیخ طوسی، الفهرست، ص ۸۹ و نجاشی، همان، ص ۱۸۳.

۷- نجاشی، همان، ص ۲۳۲.

۸- همان، ص ۲۵۱.

۹- شیخ آقا بزرگ تهرانی، الذریعة الى تصانیف الشیعه، ج ۲۰، ص ۱۸۲. به گفته شیخ آقا بزرگ، ابن کتاب، تلخیص بصائر الدرجات است که توسط شیخ حسن بن خالد حلی (از شاگردان شهید اول) انجام شده است.

۱۰- نجاشی، همان، ص ۶۶.

۱۱- همان، ص ۴۳ و شیخ طوسی، الفهرست، ص ۵۸.

۱۲- نجاشی، همان، ص ۲۳۲.

۱۳- همان، ص ۲۵۱.

- المثالب؛ يونس بن عبد الرحمن قمي^(١)
- المثالب؛ احمدبن حسين بن سعيد اهوازی (مدفون در قم)^(٢).

٤- تاريخ و سیره امامان شیعه

- آثاری از شیخ صدوق با عنایتین: اثبات الوصیة لعلی علیه السلام، اثبات خلافت علی علیه السلام، اثبات النصر علی علیه السلام، اثبات النص علی الانہام علیه السلام. این آثار طبیعتاً اطلاعات تاریخی دارند.^(٣)

- اسماء امیر المؤمنین علیه السلام؛ حسین بن شاذویه صفار قمی^(٤)
- قضايا امیر المؤمنین علیه السلام؛ ابراهیم بن هاشم قمی^(٥)
- مولد امیر المؤمنین علیه السلام؛ محمدبن علی بن بابویه قمی (شیخ صدوق)^(٦)
- الجمل؛ همو^(٧)
- الجمل؛ احمدبن محمدبن خالد بررقی^(٨)
- مولد فاطمه علیه السلام؛ محمدبن علی بن بابویه قمی (شیخ صدوق)^(٩)
- اخبار الزهراء علیه السلام؛ همو^(١٠)
- عيون اخبار الرضا علیه السلام؛ همو^(١١)
- کمال الدین و تمام النعمة؛ همو^(١٢)
- کتاب الزهد؛ همو^(١٣)

١- همان، ص ٣١٢.

٢- همان، ص ٥٦ و شیخ طوسی، الفهرست، ص ٢٢.

٣- نجاشی، همان، ص ٢٧٦.

٤- همان، ص ٤٩.

٥- همان، ص ١٢ و شیخ طوسی، الفهرست، ص ٤.

٦- نجاشی، همان، ص ٢٧٧ و شیخ طوسی، الفهرست، ص ١٥٧.

٧- نجاشی، همان، ص ٢٧٧ و شیخ طوسی، الفهرست، ص ١٥٧.

٨- نجاشی، همان، ص ٥٥ و شیخ طوسی، الفهرست، ص ٢١.

٩- نجاشی، همان، ص ٢٧٧ و شیخ طوسی، الفهرست، ص ١٥٧.

١٠- همان.

١١- شیخ آقا برگ تهرانی، همان، ج ١٥، ص ٣٧٥.

١٢- همان، ج ٢، ص ٢٨٣ و ج ١٨، ص ٢٨٣.

١٣- نجاشی، همان، ص ٢٧٨ و شیخ طوسی، الفهرست، ص ١٥٧.

این اثر، مشتمل بر سیزده کتاب بوده که هر کدام به تبیین سیره یک مقصوم (تا امام یازدهم) در زمینه صفت حمیده زهد اختصاص داشته است.

۵- دلائل و معاجز

- الدلائل؛ احمد بن محمد بن حسین بن حسن بن دؤل قمی^(۱)
- المعجزات؛ همو^(۲)
- الدلائل؛ عبدالله بن جعفر حمیری^(۳)
- الدلائل؛ محمد بن علی بن ابراهیم بن موسی قشی (ساکن قم)^(۴)
- دلائل الائمه و معجزاتهم؛ محمد بن علی بن بابویه قمی (شیخ صدوق)^(۵)



۶- مقتل

- مقتل الحسین طیلہ؛ محمد بن یحیی عطّار^(۶)
- مقتل الحسین طیلہ؛ محمد بن احمد بن یحیی بن عمران بن عبد الله اشعری قمی^(۷)
- مقتل العرب؛ همو^(۸) مرکز تحقیقات فتوی علموی رسانی
- مقتل الحسن و الحسین طیلہ؛ محمد بن علی بن بابویه قمی (شیخ صدوق)^(۹)

۷- تاریخ انبیا

- الانبیاء؛ علی بن ابراهیم قمی^(۱۰)
- محن الانبیاء و الاوصیاء والأولیاء؛ ابی بشر احمد بن ابراهیم بن احمد قمی فقیه

- ۱- نجاشی، همان، ص. ۶۶.
- ۲- شیخ طوسی، الفهرست، ص. ۶۵.
- ۳- همان، ص. ۱۰۲ و نجاشی، همان، ص. ۱۵۲.
- ۴- نجاشی، همان، ص. ۲۳۴.
- ۵- همان، ص. ۲۷۸.
- ۶- همان، ص. ۲۵۰.
- ۷- همان، ص. ۱۸۳.
- ۸- شیخ طوسی، الفهرست، ص. ۱۴۴.
- ۹- همان، ص. ۱۵۷.
- ۱۰- همان، ص. ۸۹ و نجاشی، همان، ص. ۱۸۳.

متکلم^(۱)

- الأنبياء؛ حسين بن سعيد اهوازی (ساکن و مدفون در قم)^(۲)
- الأنبياء؛ احمدبن حسين بن سعيد اهوازی (مدفون در قم)^(۳)
- جامع حجج الأنبياء؛ محمدبن علی بن بابویه قمی (شیخ صدوق)^(۴)

۸- تاریخ خلفا

- التاریخ العباسی؛ احمدبن اسماعیل بن عبد الله بجلی قمی^(۵)
به گفته نجاشی این اثر با حجمی در حدود ده هزار ورقه، و کتابی عظیم، بی نظیر و مستوفا درباره اخبار خلفا و دولت عباسی بوده است.
- تاریخ الخلفاء؛ ابی نصر حسن بن علی قمی منجم
به گفته شیخ آقابزرگ تهرانی، صاحب کتاب التاریخ العباسی، از این کتاب نقل کرده و مؤلف کتاب تاریخ قم نیز این نقل را ضمن یک صفحه آورده است.^(۶)

۹- تراجم، رجال و انساب

- بنات النبي ﷺ و ازواجه؛ احمدبن محمدبن خالد برقی^(۷)
- ما رُویَ فِي أَوْلَادِ الْأَئْمَةِ ظاهرًا؛ محمدبن حسن بن فروخ صفار قمی^(۸)
- کتاب فی عبدالمطلب و عبد الله و ابی طالب و آمنة بنت وهب - رضوان الله
علیهم -؛ محمدبن علی بن بابویه قمی (شیخ صدوق)^(۹)
- فضائل جعفر الطیار؛ همو^(۱۰)

- کتاب فی زیدین علی ﷺ (اخبار زیدین علی ﷺ)؛ همو^(۱)
 - اخبار سلمان و زهده و فضائله؛ همو^(۲)
 - اخبار أبي ذر و فضائله؛ همو^(۳)
 - الرجال المختارين من اصحاب النبي ﷺ؛ همو^(۴)
 - كتاب المختار بن أبي عبيدة؛ همو^(۵)
 - جامع اخبار عبد العظيم بن عبد الله الحسني؛ همو^(۶)
 - مناقب الرجال؛ محمدبن احمدبن يحيى بن عمران بن عبدالله اشعری قمی^(۷)
 - الممدوحین والمذمومین؛ محمدبن احمدبن داود قمی^(۸)
 - الطبقات؛ احمدبن محمدبن حسین بن حسن بن دؤل قمی^(۹)
 - طبقات الرجال؛ (الطبقات، الرجال)؛ احمدبن محمدبن خالد برقی^(۱۰)
 - الرؤسا؛ ابن ابی حجاج قمی
- در کتاب تاریخ قم - که در بند ۱۰ خواهد آمد - از این کتاب یاد شده، و در آن آمده است که ابن ابی معاد جرجانی در ازای دادن مبلغی، از ابن ابی حجاج خواست که نام و ترجمه اش را در این کتاب بیاورد و او نپذیرفت!^(۱۱)
- المصابیح؛ محمدبن علی بن بابویه قمی (شیخ صدقو)^(۱۲)
- این کتاب مشتمل بر پانزده مصباح بود و هر مصباح نیز به راویان از یک معصوم اختصاص داشته است، جز آن که راویان مرد از پیامبر ﷺ در مصباح اول، و راویان زن در مصباح دوم معروض شده و در مجموع از پانزده مصباح تشکیل شده بود، اما متأسفانه این اثر ارزشمند به دست ما نرسیده است.
- کتاب الرجال (ناتمام)؛ همو^(۱۳)

۴- ن۲- همان، ص ۲۷۷ - ۲۷۹ - شیخ طوسی، الفهرست، ص ۱۵۷.
 ۵- همان، ص ۱۲۶ و نجاشی، همان، ص ۲۷۲.
 ۶- نجاشی، همان، ص ۶۵.
 ۷- همان، ص ۵۵ و شیخ طوسی، الفهرست، ص ۲۱.
 ۸- شیخ آفابزرگ تهرانی، همان، ج ۱۷، ص ۲۷۵.
 ۹- شیخ طوسی، الفهرست، ص ۱۵۷ و نجاشی، همان، ص ۲۷۷.
 ۱۰- شیخ طوسی، الفهرست، ص ۱۵۷.

- مناقب رواة الحديث؛ سعد بن عبد الله اشعری^(۱)
- مثالب رواة الحديث؛ همو^(۲)
- المآثر والأنساب؛ احمد بن محمد بن خالد برقي^(۳)
- أنساب الأمم؛ همو^(۴)

۱-تاریخ محلی

- تاریخ قم و ذکر اخبار العرب الاشعرین النازلین بقم و آیامهم و حررو بهم؛ علی بن حسین بن محمد بن عامر بن عمران بن ابی عمر اشعری قمی. به گفته شیخ آقا بزرگ تهرانی، مؤلف تاریخ قم در مقدمه کتابش نقل کرده که به جز کتابی که آن را در خانه علی بن حسین اشعری دیده، کتاب دیگری درباره تاریخ قم سراغ ندارد. وی حدس زده که مؤلف کتاب نیز خود صاحب خانه بوده است، و در ادامه، از نابودی کتاب بر اثر سیل سال ۳۲۸ق خبر داده است.^(۵)
- تاریخ قم؛ حسن بن محمد بن حسن قمی مؤلف، کتاب را به سال ۷۸۵ق یا ۸۰۵ق، به زبان عربی برای صاحب بن عباد تألیف کرد، اما متأسفانه اکنون دست رسمی ما به کتاب جز از طریق ترجمه پنج باب اول از بیست باب آن که در سال ۸۰۵ و ۸۰۶ق توسط حسن بن علی بن حسن بن عبد الملک قمی به فارسی ترجمه شده،^(۶) ممکن نیست.
- المصنف فی تاریخ الكوفة؛ حسن بن محمد بن جعفر تمیمی قمی (ابن نجاش)^(۷)
- فضل قم و الكوفة؛ سعد بن عبد الله اشعری^(۸)
- الكوفة؛ محمد بن بکران بن عمران رازی (اهل قم و ساکن کوفه)^(۹)

۱- همان، ص ۷۶ و نجاشی، همان، ص ۱۲۶.

۲- شیخ طووسی، التهرسی، همان، ص ۲۱ و نجاشی، همان، ص ۵۵.

۳- شیخ طووسی، التهرسی، همان، ص ۲۱ و نجاشی، همان، ص ۵۵.

۴- شیخ آقا بزرگ تهرانی، همان، ج ۳، ص ۲۷۹.

۵- طبقات اعلام الشیعہ، ج ۱، ص ۹۹.

۶- شیخ آقا بزرگ تهرانی، همان، ج ۲۳، ص ۴۷.

۷- نجاشی، همان، ص ۱۲۶.

۸- همان، ص ۲۸۱ و طبقات اعلام الشیعہ، ج ۱، ص ۲۵۰.

- مکّه و المدینة؛ محمد بن خالد برقی^(۱)

۱۱- ملاحم

- الملاحم؛ حسین بن سعید اهوازی^(۲)
- الملاحم؛ محمدبن احمدبن یحیی بن عمران بن عبدالله اشعری قمی^(۳)
- الملاحم؛ محمدبن حسن بن فروخ صفار قمی^(۴)
- علامات آخرالزمان؛ محمدبن علی بن بابویه قمی (شیخ صدوق)^(۵)

۱۲- تاریخ عمومی

- کتاب التاریخ؛ احمدبن محمدبن خالد برقی^(۶)
- کتاب التاریخ؛ محمدبن علی بن بابویه قمی (شیخ صدوق)^(۷)
شیخ آقا بزرگ تهرانی احتمال داده که این کتاب، همان کتاب شیخ صدوق، مشتمل بر ترآجم عامّه راویان، اعم از شیعه و غیر شیعه باشد که در تاریخ ابن عقدہ به آن تصریح شده است.^(۸)
- وصف قتال الشراةالمارقین؛ همو^(۹)
- تاریخ الشهور و الحوادث فیها؛ جعفرین محمدبن قولویه قمی^(۱۰)
- کتب محمدبن اسحاق القمی فی الاخبار^(۱۱)
- حروب الاوس و العخرج؛ محمدبن خالد برقی^(۱۲)

-
- ۱- نجاشی، همان، ص ۲۳۶.
 - ۲- همان، ص ۴۳ و شیخ طوسی، الفهرست، ص ۵۸.
 - ۳- نجاشی، همان، ص ۱۸۳.
 - ۴- همان، ص ۲۵۱.
 - ۵- همان، ص ۲۷۷ و شیخ طوسی، الفهرست، ص ۱۵۷.
 - ۶- شیخ طوسی، الفهرست، ص ۲۱.
 - ۷- همان، ص ۱۵۷ و نجاشی، همان، ص ۲۷۷.
 - ۸- شیخ آقا بزرگ تهرانی، همان، ج ۳، ص ۲۲۲.
 - ۹- شیخ صدوق، معانی الاخبار، تحقیق سید محمدمهدی خرسان، مقدمه، ص ۲۲.
 - ۱۰- نجاشی، همان، ص ۹۰.
 - ۱۱- شیخ طوسی، الفهرست، ص ۱۰۴.
 - ۱۲- نجاشی، همان، ص ۲۳۶.

به جز آثار یاد شده، در دیگر آثار حدیثی نیز اطلاعات تاریخی فراوانی درج می شده است؛ به عنوان مثال، امالی شیخ صدوق که با عنوان امالی یا مجالس، امروزه در دست است اطلاعات ارزشمند تاریخی دارد. اما از آنجاکه عنوان این گونه آثار، عنوانی تاریخی نیست و در آثار مفقود، به دلیل اطلاع نداشتن از محتوای آنها نمی توان قضاوتی درباره میزان گزارش های تاریخی آنها داشت، لذا اسمی آنها در این پژوهش ذکر نشد. آثار یاد شده، بخشی از میراث تاریخی دانشمندان در حوزه علمی قم تا آغاز قرن پنجم هجری است. روشن است که بسیاری دیگر از آثار نه به دست ما رسیده و نه نامی از آنها در منابع فهرست نگاری ثبت شده است، گرچه اطلاعات موجود در برخی از آنها در منابع بعدی آمده است. توجه به محورهای مختلف تاریخی در آثار نام برد، از این حقیقت حکایت دارد که فن تاریخ نگاری در میان دانشمندان شیعی - آن سان که برخی مدعی اند- فتنی مهجور نبوده است؛ تا جایی که - چنان که گذشت - تنها یک اثر از آثار تاریخی قمیین درباره خلفای عباسی، بالغ به ده هزار ورقه بوده است! توجه دانشمندان این حوزه حدیثی به موضوع مغاری و سیره نبوی نیز نکته دیگری است که می تواند این پایگی اتهام کم توجهی شیعه به این مقوله را روشن سازد. هم چنین آثار تاریخی متنوعی که در فهرست آثار محدثی، همچون شیخ صدوق یا برقی یا دیگر محدثان قم به چشم می خورد، گویای ارتباط تاریخ و حدیث و روایت در قرون مورد بحث است.

كتابنامه

١. ابن نديم، الفهرست، بيروت، دارالمعرفة، ١٤١٧ق.
٢. اربلي، على بن عيسى، كشف الغمة في معرفة الأئمة، بيروت، دارالأضواء، ١٤٠٥ق.
- الواسعى، بيروت، منشورات دارمكتبة الحياة، [بى تا].
٣. بحرانى، يوسف بن احمد، لؤلؤة البحرين، تحقيق سيد محمد صادق آل بحرالعلوم، نجف، مطبعة النعمان، [بى تا].
٤. تهرانى، شيخ آقا زرگ، الدریسیة إلی تصانیف الشیعیة، بيروت، دارالأضواء، ١٤٠٣ق.
٥. حسينی جلالی، سید محمد رضا، مقدمة الإمامة والتبصرة من الحيرة، على بن بابویه قمی، بيروت، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، ١٤١٢ق.
٦. حلّی، حسن بن على بن داود، كتاب الرجال، نجف، حیدریه، ١٣٩٢ق.
٧. حلّی، حسن بن يوسف (علامة پیری)، خلاصة الأقوال، نجف، حیدریه، ١٣٨١ق/ ١٩٦١م.
٨. صدوق، على بن بابویه قمی، معانی الأخبار، تحقيق سید محمد مهدی خرسان، نجف، حیدریه، [بى تا].
٩. طوسی، ابو جعفر محمد بن حسن، الفهرست، نجف، مرتضویه، ١٣٥٦ق.
١٠. طوسی، ابو جعفر محمد بن حسن، كتاب الغيبة، بيروت، دارالكتاب الإسلامي، ١٤١٢ق.
١١. عسکری، سید مرتضی، معالم المدرستین، تهران، مؤسسه البعثة، ١٤٠٥ق.
١٢. قمی، شیخ عباس، فوائد الرضویة فی أحوال علماء المذهب الجعفریة، تهران، کتابخانه مرکزی، ١٣٦٧ق.
١٣. مجلسی، محمد تقی، لوامع صاحبقرانی، تهران، نشر برادران علمی، [بى تا].

١٤. نجاشی، احمد بن علی بن عباس، فهرست اسماء مصنفو الشیعة (رجال النجاشی)، قم، انتشارات داوری، [بی تا].
١٥. نیشابوری کنتوری، سید اعجاز حسین، کشف الحجب والاستار عن اسماء الكتب والاسفار، قم، کتابخانه آیة الله مرعشی نجفی، ۱۴۰۹ق.
١٦. واسطی، ابو خالد، مستند الإمام زید، تحقيق شیخ عبدالواسع بن یحیی
١٧. همو، طبقات اعلام الشیعة، قم، اسماعیلیان، بی تا، ج ۲.



مرکز تحقیقات کامپیویر علوم مردمی



مرکز تحقیقات کمپویز علوم انسانی