

## تمدن اسلامی از دیدگاه امام خمینی\*

محمد رضا ضمیری\*

### چکیده

هنگامی یک ایدئولوژی و مکتب نکری می‌تواند «تمدن‌سازی» کند که از بعد نظری و عملی توانسته باشد به نظم اجتماعی و رشد و تعالی رسانید و برای همه ساحت‌های مادی و معنوی زندگی بشر راهبردهایی منطقی و صحیح ارائه نماید.

دین مبین اسلام پس از استقرار سیاسی و اجتماعی و تنظیم روابط داخلی و خارجی، به سرعت توانست بنیانگذار تمدن شگرفی در جهان شود به گونه‌ای که تمدن‌های دیگر از جمله تمدن غربی را وارد خود نمایند. این مقاله، به روش تحلیلی و بررسی متون و با رویکرد نظری بررسی دیدگاه‌های امام خمینی پیرامون تمدن اسلامی را هدف خود قرار داده است. براساس یافته‌های این مقاله، مجموع دیدگاه‌های ایشان را می‌توان در چهار بخش: تمدن و شاخص‌های آن، تمدن اسلامی، نقد تمدن شاهنشاهی، و نقد تمدن غربی مورد بررسی قرار داد.

کلیدواژه‌ها: تمدن، غرب، اسلام، پیشرفت، تکامل، انحطاط، دین.

\* دانش‌آموخته حوزه علمیه و دانشجوی دکتری انقلاب اسلامی، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره)، دریافت: ۲۵/۴/۸۷ - یزیرش: ۱۲/۲/۸۸

## مقدمه

نقش اسلام در جهان معاصر و تلاش مستمر برای عینیت بخشیدن به آموزه‌های آن، بار دیگر موج جدیدی از تمدن اسلامی را نوید داده است. این مقاله ضمن مروری بر مباحث نظری تمدن، به بررسی اندیشهٔ حضرت امام خمینی ره در خصوص تمدن اسلامی می‌پردازد.

**مفهوم‌شناسی «تمدن»**

«تمدن»، مصدر از باب تفعّل است که ریشه‌اشن به «امدینه» و شهرنشینی برمی‌گردد. بنا به گفته هانستینگتون، مفهوم «تمدن» نخستین بار توسط اندیشمندان فرانسوی سدهٔ هجدهم در برابر مفهوم «بربریت» به کار رفت و جامعهٔ تمدن به این دلیل با جامعهٔ بدوي فرق داشت که اسکان یافته، شهری و با سواد بود. تمدن بودن مطلوب بود و متمدن نبودن ناخواشاید.<sup>(۱)</sup>

تعریف متعددی از «تمدن» ارائه شده که هیچ مفهوم و مضمون قطعی نمی‌توان برای آن در نظر گرفت، ولی مجموع تعاریفی را که برای تمدن ارائه شده است، می‌توان در چهار دستهٔ جای داد:

۱. تعاریفی که در صدد تبیین ماهیت تمدن هستند.
  ۲. تعاریفی که در صدد تمایزبخشی میان فرهنگ و تمدن هستند.
  ۳. تعاریفی که به عمل شکل دهندهٔ تمدن‌ها اشاره کرده‌اند.
  ۴. تعاریفی که بر مؤلفه‌های مفهومی تأکید دارند.<sup>(۲)</sup>
- در ذیل، به برخی تعاریف اشاره شده و در پایان، جمع‌بندی آنها آمده است:

با ظهور اسلام در سرزمین خشک و سوزان عربستان، تغییرات اجتماعی، فرهنگی، سیاسی و اقتصادی فراوانی پدید آمد و دین میان اسلام در اندک زمانی توانست با اتصال دادن انسان‌های سرگشته، به مبدأ هستی و ارائهٔ جهان‌شناسی نوین و آموزه‌های حیات‌بخش، پایه‌گذار تمدن عظیم جهانی گردد و با وجود محرومیت‌های فراوان اقتصادی و منافع مادی، تمدنی پدید آورد که تمدن‌های قدرتمند و با سابقهٔ ایران و روم آن زمان را به جالش و رقابت جدی فراخواند.

اسلام تمدن شکرف و بنی‌هماوری در افق تاریخ پدیدار ساخت که مردم ضعیف و ناتوان و عقب‌افتداده عصر خویش را به سروری جهان رساند و قرن‌ها در علوم و فنون پیشرو گردید و سالیان دراز، رقیبی در پیشرفت و تعالی نداشت. اما متأسفانه بنا به دلایلی تمدن اسلام به رکود و سستی گرایید و پیرو

تمدن‌های دیگر گشت و بسیاری از جلوه‌ها، شکوه و عظمت خود را از دست داد، به ویژه در دوران اخیر، بسیاری از مسلمانان در روش زندگی و ابعاد اقتصادی و سیاسی و حتی فرهنگی، فرهنگ و تمدن غربی را به عنوان الگوی خود برگزیده و از اسلام، به برخی عبادت‌های فردی اکتفا نموده‌اند. در این میان، تنها کشوری که اسلام را مبنای الگوی خود پذیرفته و در عمل، آن را آرمان نجات‌دهندهٔ خود دانسته، ایران اسلامی است. با پیروزی انقلاب اسلامی به رهبری مرجع فرزانه و بنیانگذار جمهوری اسلامی حضرت امام خمینی ره، بار دیگر خاطرهٔ تمدن اسلامی در اذهان زنده شد. امام راحل با ارائهٔ تصویر نوینی از

دومی وجود عناصر و خصوصیاتی باشد که از حیث کیفی پیشرفت‌های ترند و با برخی معیارهای پیشرفت قابل سنجش باشد.

۲. مضمون دوم (و فرعی) فرهنگ را در نقطه مقابل تمدن قرار می‌دهد. در این مضمون، معنای «فرهنگ» تغییر کرده، همه عقاید و آفرینش‌های انسانی مربوط به اسطوره، دین، هنر و ادبیات را شامل می‌شود، و حال آنکه تمدن به حوزه خلاقیت انسانی مرتبط با فناوری و علم اشاره می‌کند.<sup>(۴)</sup>

در مجموع، به نظر می‌رسد «تمدن» همان نظم اجتماعی است که به مجموعه نهادهای اجتماعی از آداب، رسوم، هنر، علوم، تأسیسات و فعالیت‌های انسانی داده شده و با محیط جغرافیایی و اجتماعی تطبیق پیدا کرده است. از این‌رو، می‌توان تمدن را همان نظم و شیوه و ترتیب نهادها در بستر تاریخ دانست. در واقع، تمدن بخش سخت‌افزاری فرهنگ است، ولی فرهنگ به مجموعه آداب، رسوم، هنر، علوم و فنون اطلاق می‌شود. این همان بخش نرم‌افزاری است. البته قابل ذکر است که این تفکیک اعتباری است؛ زیرا در وجود خارجی، تمدن از فرهنگ جداشدنی نیست.

### عناصر سازنده تمدن

ویل دورانت چهار عنصر را سازنده تمدن می‌داند که عبارتند از: پیش‌بینی و احتیاط در امور اقتصادی، سازمان سیاسی، سنن اخلاقی، و کوشش در راه معرفت و بسط هنر. از نظر ویل دورانت، ظهور تمدن هنگامی امکان‌پذیر است که هرج و مرچ و ناامنی پایان‌پذیرفته باشد؛ زیرا فقط هنگام از بین رفتن ترس

۱. ادوارد تایلور: کلمه «فرهنگ» یا «تمدن» به مفهوم وسیع کلمه که مردم‌شناسان به کار می‌برند، عبارت از ترکیب پیچیده‌ای شامل علوم، اعتقادات، هنرها، اخلاق، قوانین، آداب و رسوم و عادات و اعمال دیگری است که به وسیله انسان در جامعه خود به دست می‌آید.<sup>(۵)</sup>

۲. ویل دورانت: تمدن را می‌توان به شکل کلی آن، عبارت از نظمی اجتماعی دانست که در تبیحه وجود آن، خلاقیت فرهنگی امکان‌پذیر می‌شود و جریان پیدا می‌کند.<sup>(۶)</sup>

۳. هرسكوتیس: تمدن عبارت است از مجموعه دانش‌ها، هنرها و فنون، آداب و سنت، تأسیسات و نهادهای اجتماعی که در پرتو ابداعات و اختراعات و فعالیت‌های افراد و گروه‌های انسانی طی قرون و اعصار گذشته توسعه و تکامل یافته و در تمام قسمت‌های یک جامعه و یا چند جامعه، که بای هم ارتباط دارند، رایج است؛ مثل تمدن مصر، تمدن یونان، تمدن ایران و هر کدام دارای ویژگی‌هایی است که به عوامل جغرافیایی و تاریخی و فنی خاص خود بستگی دارد.<sup>(۷)</sup>

### ۴. جولیوس گولد و ویلیام کولب:

۱. مضمون اصلی این است که تمدن صورتی از فرهنگ محسوب می‌شود. در درون این مضمون، سه شکل کاربرد اصلی وجود دارند:

الف. تمدن و فرهنگ مترادف یکدیگرند.

ب. تمدن زمانی همان فرهنگ است که مشخصه دومی «درجه پیچیدگی بیشتر و تعداد خصوصیات فراوان‌تر» باشد.

ج. تمدن زمانی همان فرهنگ است که مشخصه

نظام اندیشه‌ای و ارزشی یک ملت است؛ یعنی ایدئولوژی به آنها حرکت می‌دهد، هدف‌گذاری می‌کند، راهبرد ارائه می‌دهد. از سوی دیگر، عواملی همچون جغرافیا و اقتصاد و نظام سیاسی زمینه‌های مساعدی هستند که در پیشبرد یک تمدن نقش بسزایی دارند، ولی همچنان نقش اساسی با نظام دینی و تفکر و اندیشه‌ای است که روح تمدن محسوب می‌گردد و چنانچه ملتی از اندیشه، آرمان و ارزش‌های دینی تهی گردد، به جسد بسی روحی می‌ماند که توان تحرّک و پویایی نخواهد داشت، هرچند نمی‌توان از زمینه‌ها و بسترها یادشده غفلت کرد.<sup>(۹)</sup>

**روش‌ها و رویکردهای شناخت تمدن**  
برای شناخت تمدن‌ها، ویژگی‌ها و عناصر آن می‌توان از رویکردهای متفاوتی بهره جست. به اجمال، سه رویکرد عمده در شناخت تمدن وجود دارد: ۱. رویکرد جامعه‌شناختی؛ ۲. رویکرد فلسفی؛ ۳. رویکرد معرفت‌شناختی.<sup>(۱۰)</sup>

در رویکرد جامعه‌شناختی، تفاوت فرهنگ و تمدن، ساختار اجتماعی تمدن و کیفیت پدیدارشناسی تمدن در جامعه در قالب نهادهای اجتماعی، تغییرات و تحولات آن مورد بررسی قرار می‌گیرد. البته در این رویکرد، به تحقیقات مردم‌شناختی نیز توجه می‌شود. اما در رویکرد فلسفی، مسائل هستی‌شناختی تمدن مورد بحث و گفت‌وگو قرار می‌گیرد. از جمله آنکه آیا تمدن ساخته دست بشر است؟ و آیا اساساً تمدن اصالت و عینیت هستی‌شناختی دارد یا نه؟ و در نهایت، در رویکرد

است که کنجکاوی و ابداع و اختراع به کار می‌افتد و انسان خود را تسلیم غریزه‌ای می‌کند که او را به شکل طبیعی، به راه کسب علم، معرفت و تهیه وسائل بهبود زندگی سوق می‌دهد. ویل دورانت با عنوان «عوامل تمدنی»، برخی از مؤلفه‌های تمدنی، از جمله عامل زمین‌شناختی، شرایط جغرافیایی، اقتصادی، زیستی، روانی، نظم سیاسی، وحدت زبانی و قانون اخلاقی را نام برده و بر عوامل اقتصادی بیش از سایر عوامل تأکید نموده است.<sup>(۷)</sup> اولیویا ولاوس مؤلفه‌های تمدن را چنین شرح داده است:

الف. همه تمدن‌ها دارای مقررات و قوانینی هستند که معمولاً به صورت مجموعه‌ای مكتوب‌اند.  
ب. همه تمدن‌ها دارای نوعی دولت هستند؛ دولتی با زمامداری پادشاهان یا روحانیان و پادشاه - روحاً و در نهایت، نمایندگان منتخب مردم.  
ج. همه تمدن‌ها خط و الفبایی برای ثبت و ضبط واقعی و امور دارند.

د. در همه تمدن‌ها، اشکال و انواعی از هنر و فعالیت‌های هنری پیدا می‌شود.  
ه. همه تمدن‌ها زبانی برای انتقال و آموزش دستاوردهای خود به نسل بعد دارند.  
و. همه تمدن‌ها دارای معتقدات دینی با سلسله مراتبی از روحانیان و مقدسان هستند.  
ز. همه تمدن‌ها علوم را تکامل می‌بخشند، خواه به خاطر قواعد علمی و خواه برای خدمت به اهداف دینی.<sup>(۸)</sup>  
به نظر می‌رسد شکل‌گیری هر تمدنی به مجموعه‌ای از عوامل بستگی دارد که مهم‌ترین آنها،

لیتون در نقد چنین روشی می‌نویسد: در زمینه مطالعه و شناسایی مسیر تکامل تمدن، باید بدانیم که تمدن بشری با یک طرح معین و محدود به مسیری مداوم و منحصر به فرد رو به تکامل نرفته، بلکه تمدن‌های گوناگون همه نقاط جهان در عین آنکه در خط مسیرهای مجزای از یکدیگر سیر و تحول یافته‌اند، همه به طور کلی یک سلسله الگوهای تکاملی به خود گرفته و در یک جهت عمومی پیشرفت نموده‌اند.<sup>(۱۲)</sup> به نظر می‌رسد، این‌گونه نیست که همه تمدن‌ها در مسیر کمال و تکامل به پیش بروند، گاهی مسیر حرکت تمدن‌ها رو به عقب و سیر قهقهرا دارد.

شناسخت‌شناسی، این مسائل مورد بحث قرار می‌گیرند که آیا پژوهش در حوزه تمدن، منحصر به نگاه‌های اثبات‌گرایانه است و یا می‌توان با نگاه‌های دیگر به پژوهش در آن اقدام نمود؟ و غایت و هدف پژوهش در تمدن‌پژوهی چیست؟

به نظر می‌رسد همه رویکردهای گذشته در جای خود مهم باشند، اما رویکرد اجتماعی کاربردی‌تر و مفیدتر به نظر می‌رسد. در رویکرد اجتماعی، چند روش به کار می‌رود که به اختصار به آنها پرداخته می‌شود:

#### الف. روش تکاملی

در این روش، همان اصول تکاملی، که در عالم زیست‌شناسی برای شناخت موجود زنده وجود داشت، در شناخت تمدن نیز مورد استفاده قرار می‌گیرد. رالف لیتون در این زمینه می‌نویسد: از وقتی اصول تکامل حیات توسط علمای زیست‌شناسی کشف گردیده، مکرر سعی شده است همان اصول را بر تکامل و نمو تمدن‌ها نیز منطبق سازند.<sup>(۱۱)</sup>

لیتون می‌گوید: علمای انسان‌شناسی در اوایل پیدایش این علم، با اطمینان کامل معتقد به وجود چنین اصولی بودند و یقین داشتند که تمام تمدن‌ها در مسیر تکاملی خود از یک سلسله مراحل تدریجی مت شباهی گذشته‌اند.<sup>(۱۲)</sup>

نقد و بررسی: چنین پنداشی که همه تمدن‌های بشری از ابتدا تا کنون از اصول مشابهی پیروی کرده‌اند، قابل اثبات نیست. بنا به مقتضیات جغرافیایی، فرهنگی، دینی و اقتصادی، هر تمدنی ممکن است مسیر خاص خود را داشته باشد و یا اساساً همیشه رو به تکامل نباشد، بلکه در حال توقف و یا پسرفت باشد.

- ب. روش سیستمی
  - این روش امروزه در علوم بسیاری در زمینه مسائل اجتماعی، اقتصادی، تاریخی و سیاسی کاربرد دارد.
  - خلاصه مبانی تفکر نظام‌مند عبارت است از:
    ۱. نقطه آغازین تفکر نظام‌مند، مفهومی کلی است.
    ۲. مفهوم نظام (سیستم) و تصور کل با مفهوم ارتباط بین اجزایی هر نظامی قرین است.
    ۳. تمامیت ارتباط‌های یک نظام در قالب یک مفهوم کلی به نام «ساخت» و یا «نظام» قابل بیان است.
    ۴. از عمدترين ارتباط‌های نظام آفرین، ارتباط کنترلی است.

۵. در نظام‌هایی که در آنها ارتباط‌های کنترلی وجود دارد، مسئله هدف، مقصود و هدف‌گرایی نظام مطرح می‌شود.
۶. نظام‌هایی که هدفگرا و آرمانگرا هستند، در مواردی شخصیتی از خود بروز می‌دهند که بر اساس

آن نظام‌های مزبور را می‌توان «خودنظام آفرین» نامید.<sup>(۱۴)</sup> هندوستان و مالزی، دوره جدیدی از حرکت اسلامی آغاز گردید. این دوره همچنین دوره رویارویی با غرب بود. غرب، که بیش از پیش به تکاپو افتاده بود، دریاها را زیر نفوذ خود در می‌آورد و در نهایت، موفق شد جلوی گسترش نفوذ عثمانی را سد کند.

د. قرن‌های نوزدهم و بیستم مرحله جدیدی بود که بحث‌های طولانی میان تجدّد‌خواهی و اسلام سنتی شکل گرفت و از نظر سیاسی، به دلیل آغاز استقلال‌طلبی‌ها، دوباره اعراب قهرمانان انحصاری یا دست‌کم برتر جهان اسلام شدند.<sup>(۱۵)</sup>

تمدن اسلامی دارای دسته‌بندی‌های دیگری نیز هست که با توجه به ملاک و معیاری که نویسنده در نظر می‌گیرد، قابل افزایش و یا کاهش‌اند. یکی از محققان معاصر برای تمدن اسلامی، <sup>۱۶</sup> ته دوره بر شمرده که عبارتند از:

دوره اول؛ شکل‌گیری یا گذر، از بعثت پیامبر تا

دوره دوم؛ دوره تثیت و قوام، دوره تعامل، از خلافت امویان سال ۴۱ تا سال ۱۳۲ پایان عصر اموی؛ دوره سوم؛ دوره ایرانی‌گرایی، ۱۰۰ سال اول خلافت عباسی؛

دوره چهارم؛ دوره هویت‌یابی و شکوفایی، از سال ۲۲۰ ق تا اوایل قرن ششم؛

دوره پنجم؛ دوره رکود و ایستایی، اواخر قرن ششم تا قرن دهم؛

دوره ششم؛ دوره منطقه‌گرایی تمدن، از قرن دهم تا قرن سیزدهم (پایان صفویه)؛

دوره هفتم؛ دوره محاق (فترت)، بین صفویه تا آغاز دوره معاصر؛

البته روش نظام‌مند نیز به نوبه خود، دارای نواقصی است؛ از جمله اینکه چگونه می‌توان با این روش، بی‌نظمی‌ها، آشوب‌ها و انقلاب‌ها را تفسیر و توجیه کرد؟!

### ادوار تمدن اسلامی

اندره میکل و همکارانش مجموعه تاریخ اسلام را به چهار دوره مهم تقسیم کرده‌اند:

الف. از آغاز اسلام یعنی حدود سال‌های ۶۱۰ م تا اوسط قرن هشتم، دوره نشر و اشاعه آیین اسلام بین اعراب، موضوع خاص آنهاست. در بعد جهانی، مشرق‌زمین معرکه‌گردن این صحنه است.

ب. پس از آن تا حدود سال‌های ۱۰۵۰ م اسلام از نظر مکانی خود را تثیت کرد، ولی از نظر فرهنگی و در ارتباط با آیین‌ها و سنت خارجی، هنوز سراسر جوشش و غلیان بود. شاید بتوان گفت: ایران که از سال ۴۱ ق؛

دورادر بر این دوره حاکم بود، مدیریت سرزمین‌های اسلامی را از اعراب گرفت و نسبت به سیاست انحصاری آنها در دفاع و شهرت بخشیدن به آیین، فرهنگ و زبان اسلام اعتراض کرد. در این دوره، همچنان شرق رهبری سرنوشت جهانی را بر عهده داشت، ولی از همین زمان، بیداری اروپاییان دست‌کم در مورد دریاها آغاز گردید.

ج. از اوسط قرن یازدهم تا سال‌های ۱۸۰۰ - یعنی حدود هشت قرن - اسلام مورد توجه اهالی آسیای مرکزی، مغول‌ها و بخصوص ترک‌ها قرار گرفت. با گسترش قلمرو عثمانی‌ها در اروپا و پیشرفت‌های اسلام در آفریقا، آسیای مرکزی،

امپریالیست‌ها را اجرا می‌کند.<sup>(۱۷)</sup>

ما می‌خواهیم ملت ایران غرب‌زده نباشد و بر پایه‌های ملی و مذهبی خویش به سوی ترقی و تمدن گام بودارد.<sup>(۱۸)</sup>

میچ یک از آثار تمدن نیست و مریض خانه نداریم و آسفالت نداریم و آب نداریم و از این مسائل.<sup>(۱۹)</sup>

امروز که - به اصطلاح - عصر تمدن و ترقی و عصر پیشرفت است، عصر شیطان هاست.<sup>(۲۰)</sup>

نهضت ما نهضتی متmodern و پیشرفت است.<sup>(۲۱)</sup>

بنابراین، از دیدگاه حضرت امام <sup>ره</sup> تمدن، همان رشد ایشان تمدنی را مفید و سازنده می‌داند که بر اساس مبانی دینی شکل گرفته باشد. از این روست که نهضت اسلامی را مصدق نهضت متmodern تلقی کرده است.

### ب. شاخص‌های تمدن

از دیدگاه امام خمینی <sup>ره</sup>، شاخص‌های تمدن عبارتند از: مذهب، قانون، آزادی، وجود احزاب، استقلال و تقسیم کارهای اجتماعی.

خضع در مقابل مذهب و قانون، تجدیدنظر در تصویب‌نامه‌ها و تسليم مذهب و قانون شدن علامت شهامت و تمدن است.<sup>(۲۲)</sup>

البته مملکت متmodern باید حزب داشته باشد، احزاب داشته باشد. خوب، پس ما هم باید احزاب داشته باشیم. اما احزابی که ما درست می‌کنیم این طوری است که این حزب یا آن حزب تمام عمرش را صرف می‌کند در اینکه این را بگوید و او این را بگوید!<sup>(۲۳)</sup>

ملکت متmodern آن است که آزاد باشد، مطبوعاتش

دوره هشتم؛ دوره معاصر بیداری اسلامی، از زمان سید جمال الدین اسدآبادی تا عصر انقلاب اسلامی؛ دوره نهم؛ افق آینده خلق تمدن جدید.<sup>(۱۶)</sup>

### تمدن اسلامی از دیدگاه امام خمینی <sup>ره</sup>

صحیفة امام حاوی کلمات ارزشمند حضرت امام خمینی <sup>ره</sup> است که تمام سخنان ایشان را گردآوری نموده است. در این کتاب، واژه «تمدن» ۱۵۲ بار و واژه «متmodern» ۲۵ بار استعمال شده است. مجموع بیانات ایشان درباره «تمدن» را می‌توان در چهار مقوله دسته‌بندی کرد:

۱. تمدن و شاخص‌های آن؛ ۲. تمدن اسلامی؛ ۳. نقد تمدن شاهنشاهی؛ ۴. نقد تمدن غربی.

### ۱. تمدن و شاخص‌های آن

#### الف. چیستی تمدن

از بررسی کلمات حضرت امام خمینی <sup>ره</sup> استنباط می‌شود که مقصود ایشان از «تمدن»، همان پیشرفت و ترقی است. ایشان پیشرفت‌های صنعتی و اقتصادی در قالب آبادانی و تأسیس نهادها و ساخت ابزارهای جدید را از مصادیق تمدن به شمار می‌آورند. اما شواهد این برداشت:

شاه شما را متهم می‌کنند که مخالف تمدن بوده و گذشته‌گرا هستید. جواب شما به این مطلب چیست؟ این خود شاه است که عین مخالف با تمدن است و گذشته‌گر است. مدت پانزده سال است که من در اعلامیه‌ها و بیانیه‌هایم خطاب به مردم ایران، مصر آخواتار رشد و توسعه اقتصادی و اجتماعی مملکتم بوده‌ام؛ اما شاه سیاست

تمدن در بشر آمده است، لازمه تمدن این است که درجات باشد؛ لازمه تمدن این است که یکی دکتر باشد، یکی فرض کنید که مهندس باشد.<sup>(۲۸)</sup>

البته، روشن است که تمدن انسانی مستند به عقل و اندیشه است. در حالی که تمدن حیوانی به غریزه ارتباط پیدا می‌کند. در تمدن انسانی، انتخاب، اراده، اندیشه و شناخت عنصر اساسی است و در آن تغییر و تحول معنا پیدا می‌کند؛ اما در تمدن‌های حیوانی، عنصر ثبات حاکمیت دارد.

## ۲. تمدن اسلامی

### الف. برتری تمدن اسلامی

امام خمینی<sup>ره</sup> تمدن اسلامی را بر تمدن‌های دیگر برتر می‌دانند و حکومت و معنویت آنها را ممتاز می‌دانند:

مسلمین آنها بودند که مجده آنها دنیا را گرفته بود. تمدن آنها فوق تمدن‌ها بود. معنویات آنها بالاترین معنویت‌ها بود. رجال آنها برجسته‌ترین رجال بود. توسعهٔ مملکتشان از همهٔ ممالک بیشتر بود. سیطرهٔ حکومتشان بر دنیا غالب شده بود.<sup>(۲۹)</sup>

در صورتی که اروپا بیان و داشمندان اروپا هم قایل به این مطلبند که تمدن اسلام مقدم بر سایر تمدن‌های است.<sup>(۳۰)</sup>

از نظر امام خمینی<sup>ره</sup> اسلام موفق شد با ایدئولوژی خاص خود تمدن نوینی را در جهان بیان‌گذاری کند به گونه‌ای که در مدت کوتاهی بر سایر تمدن‌ها پیشی گرفت. از این‌رو، معلوم می‌شود که نوع نگرش خاص به انسان و دین‌داری تا چه میزان می‌تواند در پی‌ریزی تمدن مفید و مؤثر باشد.

آزاد باشد، مردم آزاد باشند در اظهار عقاید و آرائشان.<sup>(۲۴)</sup>

اول مرتبه تمدن، آزادی ملت است. مملکتی که آزادی ندارد، تمدن ندارد یک مملکتی که استقلال ندارد و وابسته به غیر است، نمی‌شود گفت یک مملکت تمدن.<sup>(۲۵)</sup>

لازمه تمدن این است که یکی دکتر باشد و یکی فرض کنید که مهندس باشد.<sup>(۲۶)</sup>

امام خمینی<sup>ره</sup> از یکسو، بر آزادی‌های مشروع، استقلال و عدم وابستگی تأکید می‌کند و از سوی دیگر، بر وجود دین و آموزه‌های آن در پی‌ریزی تمدن اصرار می‌ورزند و برای شکوفایی تمدن، به تقسیم کار اجتماعی و درجه‌بندی میان اعضاي جامعه اشاره می‌کند.

ایشان با طرح شاخص‌های مطلوب تمدن، آنها را بر جامعه ایران تطبیق داده و میزان و درجه ضعف و کاستی تمدن ادعایی رژیم گذشته را بر ملا ساخته است. هرچند امام در مقام انتقاد از ادعای رژیم گذشته است اما توافقه است با وسعت بینش خود شاخص‌های آرمانی و مطلوب را تبیین نماید.

### ج. تمدن در حیوانات

امام خمینی<sup>ره</sup> معتقدند: تمدن به انسان اختصاص ندارد و در میان حیوانات، به ویژه حیواناتی که به صورت دسته‌جمعی زندگی می‌کنند، نوعی تمدن وجود دارد و بلکه این تمدن بر تمدن انسانی مقدم است: در مثل موریانه، آنها هم تمدن دارند و می‌گویند تمدنشان هم اسبق است از انسان، یاد مر مثل زنبور.<sup>(۲۷)</sup> مثل مورچه، اینها نحو تمدن دارند، اما آن روزی که

امام خمینی پژوه عنصر شهادت طلبی و ایمان و اسلام را در برتری تمدن اسلام بر تمدن با سابقه و پیشرفت روم و ایران مؤثر می‌دانند و معتقدند: در جریان پی‌ریزی تمدن اسلامی، مسلمانان با اخلاق حسن و معاشرت نیکو توانستند اعتماد ملت‌ها را به خود جلب نمایند و هدف‌شان نیز سودانگاری و منفعت طلبی نبوده – آن‌گونه استعمارگران در پی آن بودند – بلکه مسلمانان به دنبال سازندگی اخلاقی و اشاعه توحید و یکتاپرستی بودند.

ج. مخالفت نداشتن اسلام با تمدن جدید از دیدگاه امام خمینی پژوه، اسلام با تمدن جدید و مظاهر آن مخالفتی ندارد و روحانیان نیز با مظاهر تمدن اسلامی مخالفتی نداشتند؛ اما اسلام با فساد و توهش و پرداخت نادرست از تمدن مخالف است؛ اسلام پیشرفت‌ترین حکومت را دارد و به هیچ وجه، حکومت اسلام با تمدن مخالفتی نداشته و ندارد و اسلام، خود از پایه‌گذاران تمدن بزرگ در جهان بوده است. هر کشوری که به قوانین اسلام عمل نماید بدون شک، از پیشرفت‌ترین کشورها خواهد شد.<sup>(۳۲)</sup> با کدام یک از مظاهر تمدن مخالفت کرده‌اند روحانیون؟ همه مظاهر تمدن را ماقبول داریم. آنی که ماقبول نداریم این انحرافاتی است که هست.<sup>(۳۳)</sup>

حضرت امام از آن دسته متفکران و نظریه‌پردازانی بودند که توanstه بودند در میان نزاع سنت و تجدد، راه میانه و متعادلی را در پیش گیرند که در عین قبول مظاهر تجدد و پیشرفت مادی، عنصر معنویت و اخلاق در آن ذبح نشود. در واقع، دین و اخلاق به عنوان چراغ پر فروغی، پیشرفت‌های مادی را به سوی تعالی و رشد واقعی بشر رهنمون گردد.

ب. تصرفات اسلامی در جهت اشاعه تمدن امام خمینی پژوه تصرفات و کشورگشایی‌هایی را که در قرون گذشته اتفاق افتاده، گامی در جهت اشاعه و ترویج تمدن صحیح می‌دانند و آن را با کشورگشایی افرادی همچون ناپلئون و دیگران از حیث جوهری متفاوت می‌دانند:

عربی که در آن وقت، در زمانی که وارد شد قرآن کریم، یک مردم متفرق و یک مردمی بودند که با خودشان هی ور می‌رفتند، در بین خودشان یک جنگ و جدالی بود و هیچ فکر امور سیاسی نبودند و همان بین خودشان، مثل یک طوایف وحشی بودند، در قبیل از یک نیم قرن، در حدود سی سال، این امپراتوری را همین عده عرب کمی ابتداء دور رسول اکرم ﷺ بودند و اینها را ساخت. پیامبر اکرم ﷺ در یک مدت کمی، دو تا امپراتوری، که آن وقت تقریباً تمام زیر بیرق این امپراتوری بود – یکی امپراتوری ایران بود و یکی هم روم بیرون هردو را فتح کردند و... همه جا را تسخیر کردند و تسخیرها تسخیری نبود که مثل ناپلئون باشد که بخواهد یک مملکتی را بگیرد، تسخیرهای اسلامی برای این بود که مردم را بسازد، مردم را موحد کند... مسائل این بوده که می‌خواستند مردم را رو به راه کنند؛ یعنی وحشی‌ها را متمدن کنند.<sup>(۳۴)</sup>

صدر اسلام با یک همچو روحیه‌ای که شهادت را می‌خواستند، آن‌طور پیشرفت کردند. در نیم قرن، تقریباً معموره دنیا را، دنیای متمدد آن وقت را فتح کردند، و الـ عددشان یک عده بودند حجاجی و نه فنون جنگی به آن معنای مدرنش را که روم و ایران می‌دانستند، می‌دانستند.<sup>(۳۵)</sup>

خصوصاً فرهنگ میتل غرب، موجب شده بود که آنان با اختراقات و پدیده‌ها برخورد احتیاط‌آمیز کنند.<sup>(۳۸)</sup>

ه. تفرقه؛ عامل انحطاط تمدن اسلامی  
امام خمینی<sup>ره</sup> تفرقه میان امت‌های اسلامی را عامل انحطاط و سقوط تمدن اسلامی قلمداد کرده، معتقدند؛ استعمارگران دو نوع تفرقه در میان جوامع اسلامی پدید آورند؛ یکی تفرقه مذهبی میان شیعه و سنّی، و دیگری تفرقه ملّی میان قبایل و طوایف کرد و لر و عرب و فارس و ترک و بلوج؛  
دیدند که با این سیطره، با این وحدت دول اسلامی

نمی‌شود تحمل کرد چیزهای را که می‌خواهند،  
نمی‌شود ذخایر اینها، طلای سیاه اینها را، طلای زرد اینها را نمی‌شود قبضه کرد. در صدد چاره برآمدند، چاره این بود که بین ممالک اسلامی تفرقه بیندازند.<sup>(۳۹)</sup>

رمز اینکه امام پیوسته بر وحدت شیعه و سنّی تأکید می‌کردن و وحدت میان افشار گوناگون، اعم از حوزه‌ی و دانشگاهی، عرب و فارس، کرد، لر، بلوج، ملت و دولت را در سخنرانی‌های متعدد عنوان می‌کردن، همین بود که مبادا دشمنان اسلام و دیگر ملت‌ها از اختلاف‌ها به نفع خود بهره‌برداری کنند.

### ۳. نقد تمدن شاهنشاهی

برخی از بیانات امام خمینی<sup>ره</sup> به انتقاد از تمدن شاهنشاهی مربوط می‌شود. در این بیانات، به برداشت غلط از تمدن صحیح و روش‌ها و عملکردهای ضعیف رژیم پهلوی انتقاد کرده و از طرح «دروازه تمدن بزرگ» شاه به شدت انتقاد می‌کنند:

در اسلام، تمام آثار تجدّد و تمدن مجاز است، مگر آنها بی که فساد اخلاق بیاورد، فساد عفت بیاورد. اسلام آن چیزهایی را که مخالف با مصالح ملت بوده است، آنها را نفی کرده؛ آنها بی که موافق با مصالح ملت است، آنها را اثبات کرده است.<sup>(۴۰)</sup>  
معمار انقلاب اسلامی چالش‌ها و موانع تحقق تمدن را فساد اخلاق، فساد عفت و مخالفت با مصالح منافع ملت عنوان کرده است. بنابراین، تمدن جدید می‌باشد بتواند به رشد اخلاق و عفت و مصالح عمومی بینجامد تا با تمدن سکولار و غربی تفاوت جوهری پیدا کند.

دولت اسلامی تهراگوا نیست و با همه مظاهر تمدن موافق است، مگر آنچه که به آسایش ملت لطفه وارد آورد و با عفت عمومی ملت منافع داشت باشد.<sup>(۴۱)</sup>  
تمدن را به درجه اعلایش اسلام قبول دارد و کوشش می‌کند برای تحقیق و لهذا، حکومت‌هایی که در اسلام بوده‌اند یک حکومت‌هایی بوده‌اند که همه چور علو تمدنی در آنها بوده است.<sup>(۴۲)</sup>

بر این اساس، از منظر حضرت امام<sup>ره</sup> نه تنها اسلام با تمدن مخالفتی ندارد، بلکه حکومت و نهاد سیاسی نیز تمام توان خود را در جهت تحقق تمدن تلاش خواهد کرد.

### ۴. توجیه برخی مخالفت‌ها

امام خمینی<sup>ره</sup> علت برخی مخالفت‌های رهبران مذهبی با مظاهر تمدن را ترس از نفوذ اجانب در جوامع اسلامی و جلوگیری از ترویج فرهنگ ابتدال می‌داند؛ مخالفت روحانیون با بعضی از مظاهر تمدن در گذشته، صرفاً به جهت ترس از نفوذ اجانب بوده است. احساس خطر از گسترش فرهنگ اجنبی،

کوییدن و مبارزه با رژیم طاغوت بود، بلکه این انتقادات، متوجه تناقضات تمدن وارداتی غرب بود که بدون توجه به مقتضیات و شرایط اجتماعی و فرهنگی ایران اسلامی صورت می‌گرفت و ارزش‌های ملی و اسلامی را مرا هدف قرار داده بود.

به اسم «تمدن بزرگ»، فرهنگ ما را عقب زدند و به اسم «پیشرفت»، کشاورزی ما را بکلی از بین برداشتند و به اسم «آزادی»، آزادی‌های تمام مطبوعات ما و مجال تبلیغاتی ما را مختنق کردند.<sup>(۴۰)</sup>

به اسم «تمدن و ترقی»، ما را عقب برداشتند، فرهنگ ما را عقب راندند؛ تمام اوضاع ایران را خراب کردند.<sup>(۴۱)</sup>

#### ۴. نقد تمدن غربی

به باور حضرت امام، تمدن کنونی غرب بر پایه فساد و بی‌بند و باری شکل گرفته است و مسلمانان نباید در فرهنگ غربی هضم شوند، هرچند ایشان پیشرفت‌های مادی را قبول دارند و آنها را برای بشریت لازم می‌دانند. اساساً سه راه کلی در برابر تمدن غربی مشاهده می‌شود:

اول، نفی کامل تمدن غرب (وهایان)؛ دوم هضم کامل در تمدن غرب (برخی روشن‌فکران و غرب‌زدگان)؛ سوم برقراری تولی و تبری صحیح بین تمدن.<sup>(۴۲)</sup> اندیشه امام خمینی پژوه مناسب با قسم سوم است:

اکنون که پیشرفت آثار تمدن غرب و همچنین نفوذ تبلیغات کمونیستی بسیاری از مردم ایران و جوانان ما را به سوی نساد کشانیده، برای جلوگیری از این خطر بزرگ، چاره‌ای جز تقویت امور معنوی در مردم نیست و کسانی که به نام «تجدد»، روحانیت را ضعیف می‌کنند به توسعه فساد دامن می‌زنند.<sup>(۴۳)</sup>

این چیزهایی که در مالک دیگر شما خیال می‌کنید تمدن است، و تئی که درست تأمل کنید تمدن نیست، بلکه به تسویش نزدیکتر است؛ برای اینکه تمام سلاح‌های مدرنی که درست گردند همه برای کشتن همچنین خودشان و قتل عام کردن بشر است... تمدن

از آفات‌های «تمدن بزرگ»، «دروازه تمدن بزرگ» است. «تمدن بزرگ» هم از چیزهایی است که معنای خود را از دست داده و یک معنای دیگری در منطق اینها دارد.<sup>(۴۴)</sup>

به اسم «تمدن»، جوان‌های ما را به فحشا کشیدند. به اسم «آزادی»، همه آزادی‌ها را از ماسلب کردند.<sup>(۴۵)</sup> مصیت‌های ما گرچه یکی دو تا نیست، در این کشور آزادمردان و آزاد زنان به منطق شاه و جریان عدالت اجتماعی و حرکت به سوی تمدن بزرگ - به اصطلاح کارت و شاه - ملت باید همیشه در عزا باشد.<sup>(۴۶)</sup>

کشتار بی‌رحمانه ماههای اخیر، خصوصاً کشتار بی‌شماری از فرزندان اسلام - که تعداد کشته شدگان را بیش از چهار هزار نفر نقل می‌کنند - یکی دیگر از نمونه‌های آزادی و تمدن بزرگ و آشتی دولت شاه است!<sup>(۴۷)</sup>

اینها مشتبه آشوبگر هستند، آنکه آشوبگر نیست محمد رضا خان است! این آشوبگر نیست، این مصلح است! این دارد ما را به دروازه تمدن بزرگ وارد می‌کند!

نقدی که حضرت امام به تمدن شاهنشاهی داشتند، نه از سر جست و جوی بهانه‌جویی برای

ارتباط با غرب را مطرح ننموده‌اند. به طور کلی، می‌توان گفت: نظریه پردازان غربی دو قسمند: برخی واقعگرایاند که عمدتاً جنگ طلب‌اند و مبنای آنها فلسفه هایز است که انسان را حیوان تشبثه قدرت می‌دانند که تنها درمان او مرگ است و جامعه را محل تنازع بقا می‌شمارند و به نوعی دارویسیزم اجتماعی اعتقاد دارند. اینها روحیه نظامیگری دارند و پیوسته به دنبال دشمن فرضی هستند. تعارض حضرت امام با غرب، در روابط با این گروه است.

اما در غرب، گرایش دیگری هم به چشم می‌خورد که مبنای انسان‌شناختی آنها مثل هایز و ماکیاول نیست. آنها در مجموع، گرایش انسانی تری دارند و آرمانگرا هستند. اینان پیروان راسل هستند و به همزیستی و تعامل با جهان سوم و جهان اسلام تمایل دارند. این نحله فکری در کلیسا هم طرف‌دارانی دارد. امام خمینی <sup>ره</sup> به گفتوگو و مذاکره با اینان اعتقاد داشتند و شاهد آن پذیرفتن اسقف کاپرچی در جریان جنگ و گروگان‌گیری بود.<sup>(۵۱)</sup>

#### برخورد امام خمینی با دو لایه تمدن غربی

امام خمینی <sup>ره</sup> در برخورد با شیوه منفی تمدن غربی، بازگشت به اسلام را تنها راه مسلمانان در مقابله با سلطه‌جویی غربی می‌دانند. در این زمینه، به راه کارهایی که از اندیشه ایشان به دست می‌آید، اشاره می‌شود:

- الف. تلاش در جهت بیداری و رشد سیاسی؛
- ب. ایستادگی در برابر سلطه استعمار غرب؛
- ج. همبستگی و اتحاد در برابر سلطه‌جویی تمدن غرب؛

صحیح در اسلام است؛ چنانچه حریت صحیح در اسلام است.<sup>(۴۸)</sup>

در صورتی که این اشکال در کار نیست که آنها ترقیات مادی زیادی کردند، ما این را در ش اشکالی نداریم، لکن اشکال سراین است که ما آداب‌مان را هم از آنها می‌خواهیم بگیریم، قوانینشان را هم می‌خواهیم از آنها بگیریم... در صورتی که در تمدن مقدم نیستند، بلکه بسیار عقب‌افتاده‌اند، آنی که جلو هستند این است که آلاتی درست کرده‌اند آدم‌کش، دنیا را به آتش می‌زنند... اگر تمدن این است همه عالم باید از تمدن بیزار باشد... آنکه ضامن این است که یک کشوری درست بکند که مستبدان باشد، آزادی خواه - به معنای حقیقی اش - باشد، استقلال داشته باشد - به معنای حقیقی اش - آن مکتب انسایت است.<sup>(۴۹)</sup>

چگونه باید روابط میان ایران و غرب تنظیم شود؟ ضدغرب هستید؟ خیر، ضدغرب نیستم، ما خواهان استقلال هستیم و روابط خود را با جهان غرب پرایین اساس پیریزی می‌نماییم. ما می‌خواهیم ملت ایران غرب‌زده نباشد و بر پایه‌های ملی و مذهبی خوش به سوی شرقی و تمدن گام برداریم.<sup>(۵۰)</sup>

تبليغات همه‌جا به... غرب‌زدگان و شرق‌زدگان یا به امر ابرقدرت‌ها یا به کوتاه‌نظری خود، در سراسر کشورهای اسلامی و استضعافی به راه اندخته‌اند و می‌اندازند و آن است که علم و تمدن و پیشرفت مختص به دو جناح امپریالیسم و کمونیسم است.<sup>(۵۱)</sup>

از این بیانات به دست می‌آید که امام خمینی <sup>ره</sup> تمدن مادی غرب را قبول دارند، اما تمدن معنوی و انسانی غرب را مورد تقدیم قرار می‌دهند. ایشان «استقلال» را مبنای رابطه با غرب می‌دانند و به هیچ وجه، قطع

- با فساد و بی‌عفتنی مخالف می‌باشد.
۶. از دیدگان امام <sup>ره</sup> تمدن اسلامی بتوتر از تمدن غربی است و تمدن غربی به جهت گرفتار بودن به آسیب‌های فراوان در حال فروپاشی و نابودی است.
- د. تلاش برای ایجاد دولت اسلامی؛  
 ه. تلاش در جهت خودکفایی ملّی؛  
 و. ساده‌زیستی و پرهیز از تجملات؛  
 ز. تربیت صحیح نسل جوان و نوجوان.

#### ..... پی‌نوشت‌ها

۱- ساموئل هانتینگتون، برجخوره تمدن‌ها و بازسازی نظام جهانی، ص ۵۹

۲- جمعی از نویسندها، چستاری نظری در باب تمدن، ص ۲۸

۳- محمود روح‌الامینی، زمینه فرهنگ‌شناسی، ص ۴۸

۴- ویل دورانت، مشرق گاهواره تمدن، ص ۳

۵- محمود روح‌الامینی، زمینه فرهنگ‌شناسی، ص ۴۹

۶- چولیوس گرلند و ویلیام کولب، فرهنگ علوم اجتماعی، ص ۲۶۷

۷- ویل دورانت، مشرق زمین گاهواره تمدن، ص ۷۳

۸- محمود روح‌الامینی، زمینه فرهنگ‌شناسی، ص ۵۲

۹- علی شریعتی، فرهنگ لغات، ص ۱۳۷

۱۰- جمعی از نویسندها، چستاری نظری در باب تمدن، ص ۹۴

۱۱- رالف لینتون، سیر تمدن، ص ۶۵

۱۲- همان، ص ۶۶

۱۳- همان، ص ۸۰

۱۴- مهدی فرشاد، نگرش سیستمی، ص ۴۶

۱۵- آندره میکل و همکاران، اسلام و تمدن اسلامی، ص ۲۲-۲۳

۱۶- محسن الوبري، «جزوه درسی تمدن»، ص ۱۵

۱۷- امام خمینی، صحیفه امام، ج ۳، ص ۳۶۸

۱۸- همان، ج ۴، ص ۱۶۰

۱۹- همان، ج ۷، ص ۳۶۷

۲۰- همان، ج ۱۹، ص ۲۳۶

۲۱- همان، ج ۴، ص ۱۷۴

۲۲- همان، ج ۱، ص ۱۱۰

۲۳- همان، ج ۵، ص ۲۷۷

۲۴- همان، ج ۵، ص ۳۳

۲۵- همان، ص ۳۲

تمدن خمینی <sup>ره</sup> در برخورد مثبت با تمدن غرب، تأکید داشتند که اسلام با تمدن و پیشرفت مخالفتی ندارد، بلکه حتی اسلام، خود در بالاترین درجه تمدن قرار دارد. ایشان با دستاوردهای مادی تمدن غرب مخالفتی نداشتند، ولی توصیه‌هایی برای رهایی از سلطه غرب داشتند. در واقع، اخذ دستاوردهای صنعتی غرب را منوط به پرهیز از آسیب‌های ذیل می‌دانستند: الف. سلطه سیاسی؛ ب. از خودیگانگی؛ ج. فساد و انحرافات اجتماعی. (۵۲)

#### نتیجه‌گیری

از مجموع مباحث گذشته به دست آمد که:

۱. تمدن نوعی نظم ویژه‌ای است که بر مجموع نهادهای اجتماعی با توجه به شرایط جغرافیایی، سایه افکنده است که موجب رشد و پیشرفت همه جانبه می‌گردد.

۲. احیای تمدن اسلامی یکی از اندیشه‌های مترقیانه امام خمینی <sup>ره</sup> بود که انقلاب اسلامی را مقدمه این نوزایی اسلامی می‌دانست.

۳. از دیدگاه امام <sup>ره</sup>، تمدن همان پیشرفت و ترقی است.
۴. شاخص‌های تمدن عبارتند از: مذهب، قانون، آزادی، استقلال و تقسیم کار اجتماعی. همه این شاخص‌ها به صورت جامع و کامل در اندیشه اسلامی دیده می‌شود.

۵. اسلام هیچ‌گاه با تمدن مخالفت نداشته است، ولی

## منابع

- ازیری، محسن، «جزوه درسی تمدن»، قم، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره).
- امام خمینی، صحیفه امام، تهران، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، ۱۳۷۸.
- جمعی از نویسندها، جستاری نظری در باب تمدن، قم، پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی، ۱۳۸۶.
- حسینی، سید محمد عارف، رویارویی تمدن اسلامی و مدرنیته، قم، مرکز جهانی علوم انسانی، ۱۳۸۱.
- دورانست، دیل، مشرق گاهواره تمدن، ترجمه احمد آرام، پاشایی و آریانپور، تهران، علمی و فرهنگی، ج دهم، ۱۳۸۴.
- روح الامینی، محمود، زمینه فرهنگ‌شناسی، تهران، عطاء، ج پنجم، ۱۳۷۹.
- شریعتی، علی، فرهنگ لغات، تهران، قلم، ۱۳۷۶.
- فرشاد، مهدی، نگرش سیستمی، تهران، امیرکبیر، ۱۳۶۲.
- گولند، جولیوس و بلبام کولب، فرهنگ علوم اجتماعی، تهران، مازیار، ۱۳۷۶.
- کلستون، رالف، سیر تمدن، ترجمه پرویز مرزبان، تهران، علمی و فرهنگی، ج سوم، ۱۳۷۸.
- معاونت سیاسی نمایندگی ولی فقیه در نیروی دریایی سپاه، تمدن اسلامی در اندیشه سیاسی امام خمینی، گزیده مقالات علوم انسانی، سپاه، ترجمه پرویز مرزبان، تهران، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، ۱۳۷۸.
- میکل، آندره و همکاران، اسلام و تمدن اسلامی، ترجمه حسن فروغی، تهران، سمت، ۱۳۸۱.
- هانتینگتون، ساموئل، برخورد تمدن‌ها و بازسازی نظام جهانی، ترجمه علی حمبد رفیعی، تهران، دفترپژوهش‌های فرهنگی، ۱۳۷۸.
- امام خمینی، صحیفه امام، ج ۱، ص ۷۷.
- همان، ج ۱، ص ۲۰۹.
- همان، ج ۹، ص ۸۲.
- همان، ج ۴، ص ۱۶۰.
- همان، ج ۱۸، ص ۹۰.
- همان، ج ۱۱، ص ۵۹.
- همان، ج ۱۱، ص ۴۱۷.
- همان، ج ۱۱، ص ۴۷۳.
- همان، ج ۱۱، ص ۴۷۳.
- همان، ج ۱، ص ۳۷۵.
- همان، ج ۱۸، ص ۲۱۷.
- همان، ج ۴، ص ۴۵۰.
- همان، ج ۹، ص ۴۰۸.
- همان، ج ۵، ص ۲۰۵.
- همان، ج ۴، ص ۲۰۱.
- همان، ج ۵، ص ۲۶۳.
- همان، ص ۴۱۸.
- همان، ج ۸، ص ۴۱۵.
- همان، ج ۲۱، ص ۲۷۷.
- همان، ج ۱، ص ۳۷۵.
- همان، ج ۶، ص ۱۷۸.
- همان، ج ۶، ص ۶۸.
- همان، ج ۴، ص ۲۷۰.
- همان، ج ۷، ص ۳۴۰.
- همان، ج ۳، ص ۳۶۲.
- همان، ص ۴۷۲.
- همان اسلامی در اندیشه سیاسی امام خمینی، گزیده مقالات علوم انسانی، سپاه، ترجمه پرویز مرزبان، تهران، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی ولی فقیه در نیروی دریایی سپاه، ص ۱۱۱.
- معاونت سیاسی نمایندگی ولی فقیه در نیروی دریایی سپاه، ص ۴۷.
- همان، ج ۱، ص ۷۷.
- همان، ج ۸، ص ۴۸.
- همان، ج ۹، ص ۴۹.
- همان، ج ۴، ص ۵۰.
- همان، ج ۱۸، ص ۹۰.
- همان اسلامی در اندیشه سیاسی امام خمینی، ص ۵۹-۶۰.
- سید محمد عارف حسینی، رویارویی تمدن اسلامی و مدرنیته، ص ۱۵۴-۱۶۲.